**【附件一】**

**臺北市士林區福林國民小學105年度區域性資賦優異教育方案**

**「大FUN藝彩〜生活美學探索與攝影創作坊」活動課程及內容**

**一、課程表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期  時間 | 8/1(一) | 8/2(二) | 8/3(三) | 8/4(四) | 8/5(五) |
| 0830-0900 | 報到 | 報到 | 報到 | 報到 | 報到 |
| 0900-0950 | * 始業式 * 攝影藝術與生活美學概述 | * 藝術放大鏡「參觀鳳甲美術館攝影藝術展(捷運之旅)」 * **生活攝影：**   **舞踊習藝@人像攝影** | * 攝影語言練習實作(二) * **生活攝影：**   **馬戲築夢@動態攝影** | * 攝影語言練習實作(三) * **生活攝影：**   **策展練功@空間攝影** | 美好生活攝影成果發表 |
| 1005-1055 |
| 1110-1200 |
| 1200-1300 | 活力午餐&午休小憩 | | | | |
| 1300-1350 | 攝影語言練習實作(一) | 生活美學達人分享與創思體驗(一) | 生活美學達人分享與創思體驗(二) | 美好生活攝影創作 | * 作品展示賞析與生活延伸 * 結業式 |
| 1405-1455 |
| 1510-1600 |
| 1600- | 平安  賦歸 | 平安  賦歸 | 平安  賦歸 | 平安  賦歸 | 平安  賦歸 |
| 攜帶用具  (每日必備) | **拍攝工具** (相機為佳，手機亦可)、**影像傳輸線**、**文具**、**水壺、免洗筷、個人藥物、衛生用品**  **※為方便整理，請將物品置放於後背袋或側背袋中，並請自行保管。** | | | | |
| 攜帶用具  備忘錄 |  | 悠遊卡(儲值100元以上) |  |  |  |

**二、課程內容**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **子題** | **課程、師資、時數** | | | **預期成效** |
| **課程/活動內容說明** | **講師** | **時數** |
| 8/1  上午 | 攝影藝術與生活美學概述 | 1. 始業式/相見歡 2. 攝影藝術簡介 3. 認識攝影工具與操作技巧 4. 練習以攝影傳達生活紀錄 5. 攝影構圖+靜物拍攝 | 洪麗青  林佳靜 | **1**  **2** | 1. 能說出攝影藝術中美的要素 2. 認識攝影工具與操作技巧 3. 能欣賞作品並表達想法與感受 |
| 8/1  下午 | 攝影語言練習實作(一) | 1. 認識光影及在藝術上的運用 2. 相機(攝影器具)的探索與介紹 3. 認識基本攝影技巧 4. 戶外踏查與外拍體驗 5. 攝影創作 6. 校園拍攝+影像後製 | 洪麗青  林佳靜 | **1**  **2** | 1. 能說出光影與相機的關係 2. 能認識基本攝影技巧並表現所學 3. 能說出好照片具備的基本要素 4. 能與同學分組討論 |
| 8/2  上午 | 藝術放大鏡 | 1. 參觀鳳甲美術館攝影藝術展(捷運之旅) 2. 聆聽與學習藝術導覽 3. **生活攝影：舞踊習藝@人像攝影** | **王榆丹**  林佳靜 | **2**  **1** | 1. 能說出攝影藝術中影像的含義及其美感 2. 能欣賞作品並表達想法與感受 |
| 8/2  下午 | 生活美學達人分享與創思體驗(一) | 1. 邀請不同領域的生活美學達人，帶領學員體驗和實作，領略生活中的美學與創意。 2. 攝影創作與分享 | 林佳靜 | **3** | 1. 能說出生活中的美學並與他人分享自己的創意 2. 能多面向思考並和同學分組討論 |
| 8/3  上午 | 攝影語言練習實作(二) | 1. 運用美學構圖設計拍攝畫面 2. 運用攝影技巧進行拍攝 3. 戶外踏查與外拍體驗 4. **生活攝影：馬戲築夢@動態攝影** | **方意如**  林佳靜 | **2**  **1** | 1.能運用美學原理進行攝影構圖設計。  2.能選擇合適的拍攝模式進行攝影。 |
| 8/3  下午 | 生活美學達人分享與創思體驗(二) | 1. 邀請不同領域的生活美學達人，帶領學員體驗和實作，領略生活中的美學與創意。 2. 攝影創作與分享 | 林佳靜 | **3** | 1. 能說出生活中的美學並與他人分享自己的創意 2. 能多面向思考並和同學分組討論 |
| 8/4上午 | 攝影語言練習實作(三) | 1. 介紹從靜態的靜物擺設設計到動態的影像紀錄，讓學員在動、靜態課程中，體驗攝影的不同技巧。 2. 透過戶外觀察與探索課程，運用構圖和曝光等攝影語言，紀錄生活中的感動與溫度。 3. **生活攝影：策展練功@空間攝影** | 吳盈潔  林佳靜 | **2**  **1** | 1.能運用美學原理進行攝影構圖設計  2.能選擇合適的拍攝模式進行攝影 |
| 8/4  下午 | 美好生活攝影創作 | 1. 透過攝影讓孩子認識社區生態與探索美的構成。 2. 學習高層次的創造思考與藝術應用、鑑賞及創作能力。 | 林佳靜 | **3** | 1. 能運用攝影展現創意 2. 能多面向思考並和同學分組討論 |
| 8/5  上午 | 美好生活攝影成果發表 | 1. 認識藝術作品展覽的策展與展覽方式 2. 規劃策展主題與展覽方式 3. 攝影成果展設計與布置規劃 | 林佳靜 | **3** | 1. 能了解藝術作品展覽的策展與展覽方式 2. 能參與作品成果展示 |
| 8/5  下午 | 作品展示賞析與生活延伸 | 1. 作品展示賞析 2. 生活美學延伸與應用 3. 結業式/頒獎 | 林佳靜  洪麗青 | **1**  **2** | 1. 能參與作品成果展示 2. 能有條理地分享自己作品與創作理念 |